

Jubilate Deo

In an Early Baroque polychoral style.

John Riley 2012

Voices may be organised according to trebles and basses or two equal groups.

♩ = 68

f

Choir

Ju - bi-la - te ex - ul - ta - te, ju - bi-la - te

Organ

f

8

De - o!

f

Ju - bi - la - te! Ex - ul - ta - te!

Ju - bi-la - te ex - ul - ta - te, ju - bi-la - te De - o!

Ju - bi - la - te!

16

De - o gra - ci - as A - men

Ex - ul - ta - te! De - o gra - ci - as A - men

Organ solo

23

27

mp *f* *mp*

30

f

Ju - bi-la - te ex-ul - ta - te, ju - bi-la - te De - o!

f

38

f

Ju - bi - la - te! Ex - ul - ta - te!

Ju - bi-la - te ex-ul - ta - te, ju - bi-la - te De - o! Ju - bi - la - te! Ex - ul - ta - te!

f

46

meno mosso

De - o gra - ci - as, A - men! De - o gra - ci - as, A - men!

De - o gra - ci - as, A - men! De - o gra - ci - as, A - men!

meno mosso

$\text{♩} = 60$

meno mosso